

KONSPEKT ZAJĘĆ LOGOPEDYCZNYCH

Temat: Wybrane ćwiczenia uwagi i pamięci słuchowej w terapii logopedycznej uczniów z grupy ryzyka zaburzeń przetwarzania słuchowego (APD) na przykładzie opozycji [sz][s]/

CELE:

- Usprawnienie praktyki języka w zakresie jego pozycji wertykalno-horyzontalnej
- Usprawnienie funkcji połykania,
- Uprawniania **właściwej reakcji motorycznej na sygnał słuchowy niewerbalny** (dźwięki) **i werbalny** (głoski, wyrazy, zdania),
- Doskonalenie słuchowej **pamięci sekwencyjnej niewerbalnej i werbalnej**.
- Kształtowanie umiejętności **odczytywania pseudosłów** zawierających **opozycje głosek [sz-s]**, w oparciu o informację podaną drogą słuchową,
- Rozumienie komunikatów werbalnych,
- Budowanie pozytywnej samooceny.

Cele szczegółowe:

Uczeń potrafi:

- poprawnie wykonywać ćwiczenia z zakresu pozycji wertykalno-horyzontalnej języka,
- połączyć ślinę w sposób dojrzały,
- właściwie zareagować na umówiony sygnał dźwiękowy niewerbalny i werbalny,
- właściwie przyporządkować wyrazy zawierające głoski [sz] i [s],
- zapamiętać, powtórzyć, ułożyć sekwencje od 3-6 sygnałów akustycznych (niewerbalnych i werbalnych: głosek, sylab)
- odczytać utworzone z sylab pseudosłowa, kontrolując słuchowo swoje wypowiedzi,
- poprawnie powtórzyć zdania zawierające ćwiczone głoski,
- prawidłowo wykonywać polecenia nauczyciela.

Metody i techniki: wzrokowa, słuchowa, demonstracja,

Formy: praca indywidualna, praca grupowa,

Pomoce: lustro, lizaki logopedyczne, wafelki do jedzenia, zapalki, rękawiczki, szpatułki instrumenty muzyczne, cymbały, brzęczki, guziki, wycięte parasole, obrazki zawierające głoski [sz] i [s] w formie kropel deszczu, tablice demonstracyjne przedstawiające schematy ćwiczonych głosek, monitor interaktywny, słuchawki for brain, „Wszystko słyszę” Ćwiczenia usprawniające percepcję słuchową. Wyd. Harmonia M. Litwin, I. Pietrzyk „Dać rzeczy słowo. Słuch fonemowy” Wyd. Komlogo Śpiewanki pokazywanki „Dmucha wiatr” wyd. Muzyczny Domek

Przebieg zajęć:

1. Powitanie uczniów. Zapoznanie z tematem zajęć.
2. Ćwiczenia narządów mowy połączone z ćwiczeniami integracji bilateralnej oraz ćwiczeniami z zakresu INPP przed lustrem- utrwalające pozycję wertykalno-horyzontalną

języka, czyli pozycję tzw. kobry: ćwiczenia klaskania na szerokim języku, kobra na polecenie słowne "hop", kobra z gumką, cofanie kobry do jaskini, wydychanie samolotów z języka, całuski, przesuwanie języka w różnych kierunkach (w lewo, w prawo, do góry, na dół)

3. Przypomnienie sposobu prawidłowej pozycji spoczynkowej języka przy połykaniu, kilkukrotne połknięcie śliny w sposób normatywny z użyciem patyczka.

4. Ćwiczenia słuchowe- uczniowie siedzą tyłem do logopedy.

- Różnicowanie dźwięków instrumentu (cymbałki)- wskazany uczeń, musi określić, czy zaprezentowane dwa dźwięki, były „**takie same**” czy „**inne**”,
- Różnicowanie dźwięków werbalnych „sz”, „s”, po podaniu przykładu przez nauczyciela, wskazany uczeń musi określić czy dwa postępujące po sobie dźwięki były „**takie same**”, czy „**inne**”, np. **sz-s sz-sz s-sz s-s**
- Reakcja motoryczna- podnoszenie i opuszczanie rąk przez uczniów w zależności od usłyszanego głosu w sylabie i wyrazie – zgodnie z ruchem języka podczas wymowy głosek „sz” i „s”

sylaby:

sza, sze, se, szo, sy, sa, szu, sza, se, asza, asa, oszo, eszo, usu, as, asz, esz, us,

wyrazy:

szafa, koszula, sala, chustka, szum, szynka, kasa, wieszak, hałas, kaszka, samolot, kaktus, puszka, globus, łyżka, pies, słoik.

5. Ćwiczenia pamięci słuchowej i kinestezji artykulacyjnej

- Zapamiętywanie sekwencji od 3-6 dźwięków werbalnych- logopeda prezentuje dźwięki „sz” i „s” w różnych konfiguracjach. Uczniowie za pomocą kropeł deszczu- **czerwonych i żółtych**- mają ułożyć i wypowiedzieć zapamiętaną sekwencję pod niebieskimi parasolami.
- **Wypowiadanie sekwencji sylab otwartych** zawierających głoski [sz] i [s] zapamiętanych na **brzęczkach**- tworzenie pseudosłów.
- **Grupowe segregowanie obrazków zawierających głoski [sz] i [s] pod właściwe parasole** (czerwone [sz] i żółte [s]). Wspólne odczytywanie słów spod parasoli.
- Określanie **liczby wyrazów zawartych w zdaniach** z programu multimedialnego „Logopedia”- **układanie właściwej liczby kropeł.**
- Zagranie na instrumentach utworu muzycznego pt. „Dmucha wiatr”- symbolizującego krople deszczu i dwa różne dźwięki [sz] – szumią drzewa i [s]- dmucha wiatr

6. Podziękowanie uczniom za pracę oraz omówienie pracy domowej, polegającej na uzupełnieniu nazw obrazków o głoski [sz] i [s] oraz dokończeniu brakujących elementów rysunku.

Opracowanie: mgr Małgorzata Zięcina

